

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

**ОТЧЕТ**

**производственная практика**

(вид практик: учебная, производственная)

Коммунальное Государственное Учреждение "Гимназия №21 отдела образования города Рудного"  
управления образования акимата Костанайской области

(наименование организации и место прохождения практики)

Факультет (институт/филиал) \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

Ф.И.О. студента \_\_\_\_\_

Руководитель практики от

\_\_\_\_\_

организации (фамилия, имя,  
отчество)

\_\_\_\_\_

(подпись руководителя практики  
от орга- низации)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_3 г.

Руководитель практики от университета

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)  
\_\_\_\_\_

(ученая степень и /или звание, занимаемая  
должность)

Отметка о допуске к защите

\_\_\_\_\_

(подпись руководителя практики  
от университета)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_3 г.  
Оценка за пройденную практику по  
результатам защиты отчёта

\_\_\_\_\_

(подпись руководителя практики  
от университета)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_3 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего  
образования  
Челябинск 2023г  
«Челябинский государственный

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего  
образования  
«Челябинский государственный

**Содержание**

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ.....	3
ЛИЧНАЯ КАРТОЧКА ИНСТРУКТАЖА*.....	4
Введение.....	5
1. Провести анализ специфики деятельности психолога в учреждении, организации или предприятии по направлению подготовки.....	8
2. Определить актуальность, специфики функционирования психологической службы в данном учреждении.....	14
3. Изучить нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность организации и работу психолога в данной организации.....	18
4. Совместно с психологом подготовить мероприятие по проведению психодиагностической, психокоррекционной и /или просветительской работы на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии.....	20
5. Провести анализ литературы на русском и иностранном языках (согласно теме научного исследования).....	35
6. Подобрать психодиагностический инструментарий согласно теме научного исследования и провести его.....	43
Заключение.....	53
Список литературы.....	54

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего  
образования  
**«Челябинский государственный**

*Факультет психологии и педагогики  
37.03.01 Психология  
Профиль: психология*

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ**  
на производственную практику  
(научно-исследовательская работа)

Студент: Горенец Алёна Сергеевна

Группа: ППЗ-401

Место прохождения практики: Коммунальное Государственное Учреждение "Гимназия №21 отдела образования города Рудного" управления образования акимата Костанайской области

Сроки прохождения практики: с «10» мая 2023 г. по «23» мая 2023 г.

Перечень заданий и вопросов, подлежащих исследованию (в соответствии с программой практики):

1. Провести анализ специфики деятельности психолога в учреждении, организации или предприятии по направлению подготовки.
2. Определить актуальность, специфики функционирования психологической службы в данном учреждении.
3. Изучить нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность организации и работу психолога в данной организации.
4. Установить контакт с руководителем практики от организации, с коллегами и руководителем организации (подразделения), толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.
5. Проводить ежедневный анализ и выполнение заданий под руководством штатного психолога с фиксацией в дневник
6. Совместно с психологом подготовить мероприятие по проведению психодиагностической, психокоррекционной и /или просветительской работы на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии.
7. Провести анализ литературы на русском и иностранном языках (согласно теме научного исследования).
8. Подобрать психодиагностический инструментарий согласно теме научного исследования и провести его.
9. Подготовить отчет о прохождении практики.

Руководитель практики от ЧелГУ

А.А. Данилова

Студент

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель практики от  
профильной организации

**ЛИЧНАЯ КАРТОЧКА ИНСТРУКТАЖА\*  
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ТРЕБОВАНИЯМИ ОХРАНЫ ТРУДА,  
ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ, ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ,  
ПРАВИЛАМИ ВНУТРЕННЕГО РАСПОРЯДКА**

Обучающегося (ейся) ФГБОУ ВО «ЧелГУ» \_\_\_\_\_

при прохождении производственной практики

на/в Коммунальное Государственное Учреждение "Гимназия №21 отдела образования города Рудного" управления образования акимата Костанайской области  
(название организации)

<b>Вид инструктажа</b>	<b>Инструктаж проведён**</b>	<b>Ознакомлен</b>
<b>по требованиям охраны труда</b>	Ф.И.О., должность, подпись	подпись обучающегося
	_____. дата	_____. дата
<b>по технике безопасности</b>	Ф.И.О., должность, подпись	подпись обучающегося
	_____. дата	_____. дата
<b>по пожарной безопасности</b>	Ф.И.О., должность, подпись	подпись обучающегося
	_____. дата	_____. дата
<b>по правилам внутреннего трудового распорядка</b>	Ф.И.О., должность, подпись	подпись обучающегося
	_____. дата	_____. дата

Руководитель практики от организации \_\_\_\_\_ Ф.И. О

## Введение

Я, \_\_\_\_\_, проходила производственную практику на базе Коммунальное Государственное Учреждение "Гимназия №21 отдела образования города Рудного" управления образования акимата Костанайской области.

Подготовка учащихся к тому, чтобы жить, трудиться и быть гражданином в XXI веке - задача непростая. Глобализация, новые технологии, миграции, рыночные изменения, соперничество между странами, политические неурядицы и экологические проблемы - всё это настоятельно требует развития знаний, умений и навыков, которые понадобятся учащимся в XXI веке.

Педагоги гимназии определяют эти способности в таких терминах, как умения XXI века, функциональная грамотность, критическое мышление, а также как ключевые компетенции и коммуникативные навыки.

В этом плане КГУ «Гимназия №21» готово выполнить задачи школьного образования, которые определены всеми нормативными документами в РК. КГУ «Гимназия №21» акимата г. Рудного из ряда тех школ, которые создаются государством для воспитания и обучения музыкально-одаренной личности в совокупности с интеллектуальным развитием. В своей деятельности КГУ «Гимназия №21» руководствуется Конституцией РК, Законами РК «Об образовании», «О языках», Уставом школы и другими нормативно-правовыми актами.

Гимназия расположена в черте города, в социально и культурно - благоприятном микрорайоне, рядом расположен Дом культуры «Алые Паруса», дворовый клуб.

2000г. - Городская Детская музыкальная школа (ДМШ) реорганизована в основную специализированную школу с углубленным изучением музыки.

2001г. - Открыт Класс предшкольной подготовки (КПП). Цель: подготовка детей к углубленному изучению музыки, а также раннее привитие музыкально - исполнительских навыков.

10.09.2003г. - Школа получила статус Основной специализированной музыкальной школы.

2003г. - Открыта группа раннего эстетического развития, возраст 4-5 лет.

2012 г. - ГУ «Основная специализированная музыкальная школа» переименована в ГУ «Основная школа с углубленным изучением музыки».

27.08.2013 г. - Постановлением акимата г.Рудного ГУ «Основная школа с углубленным изучением музыки» переименована в Коммунальное государственное Учреждение «Гимназия №21» акимата г.Рудного. Лицензия на образовательную деятельность – № 13016225 от 07.10.2013 года выдана ГУ «Департамент по контролю в сфере образования Костанайской области Комитета по контролю в сфере образования и науки МОН РК».

С 1 сентября 2000 года, со дня ее открытия, и до 2005 года идейным вдохновителем и руководителем школы была Можейко Светлана Николаевна.

В 2007 году Голованов Александр Владимирович сменил ее на посту директора школы. Сам неутомимый труженик, Голованов А. В., притягивал к себе и всячески поддерживал творческих учителей, создавал условия для педагогов и их воспитанников.

Приняв школу в 2006 году, а потом и в 2008 году, Панченко Галина Николаевна, совместно с педагогическим коллективом продолжает все начатые процессы по обновлению школьного образования. Про таких людей говорят, что они «горят на работе», отдавая делу всего себя. При ней коллектив нацелен на творческую работу, осуществляется переход на инновационные формы работы, внедряются информационные технологии, совершенствуется материально-техническая база. Коллектив гимназии под ее руководством дважды успешно проходит аттестацию .

За время практики мне предстояло выполнить следующие задания:

1. Провести анализ специфики деятельности психолога в учреждении, организации или предприятии по направлению подготовки.

2. Определить актуальность, специфики функционирования психологической службы в данном учреждении.

3. Изучить нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность организации и работу психолога в данной организации.

4. Установить контакт с руководителем практики от организации, с коллегами и руководителем организации (подразделения), толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

5. Проводить ежедневный анализ и выполнение заданий под руководством штатного психолога с фиксацией в дневник

6. Совместно с психологом подготовить мероприятие по проведению психодиагностической, психокоррекционной и /или просветительской работы на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии.

7. Провести анализ литературы на русском и иностранном языках (согласно теме научного исследования).

8. Подобрать психодиагностический инструментарий согласно теме научного исследования и провести его.

9. Подготовить отчет о прохождении практики.



## **1. Провести анализ специфики деятельности психолога в учреждении, организации или предприятии по направлению подготовки**

Музыкальное воспитание – одна из центральных составляющих эстетического воспитания, оно играет особую роль во всестороннем развитии личности ребенка. Искусство является наиболее действенным средством эстетического воспитания, а художественные учебные заведения – тем необходимым дополнением к общему образованию, которое способствует гармоничному развитию личности. Так как музыка эмоциональна по своей сущности она становится инструментом эмоционального познания и дает ни с чем не сравнимые возможности для развития эмоциональной сферы человека, особенно в детстве, - наиболее восприимчивом для всех возрастов.

Задача педагога – не только передать ученику определенную сумму знаний, развить нужные умения и навыки, но и создать условия для широкого универсального развития молодого музыканта. Сейчас важным представляется вопрос о возрасте, с которого надо начинать обучение детей музыке, но готовность к такому обучению необходимо связывать с удовлетворительными предпосылками волевых качеств, свойств характера, организованности ребенка и меньше – с физическим и умственным развитием. В воспитании волевых качеств немалую роль играет правильно поставленная педагогом цель занятий на данном этапе. Отдаленная цель – «научить играть» не может быть стимулом для ребенка, не может постоянно воздействовать на него во время ежедневных занятий, ее необходимо приблизить, сделать понятной ребенку и заманчивой, а удача и успех вызывают прилив энергии и работоспособности ученика.

Ребенку, как и взрослому ученику, необходимо время от времени «обеспечить успех», который будет стимулировать его к дальнейшей деятельности. Одновременно с этюдами, гаммами и трудными пьесами, которые способствуют усвоению различных навыков, желательно проходить также и легкие пьески, которыми ученик свободно и легко овладевает, что укрепляет уверенность в своих силах, вызывает желание работать и

воспитывает у учеников с самого начала целеустремленность, привычку добиваться намеченной цели и приучает преодолевать трудности. Важными в этом вопросе являются как индивидуальные, так и групповые формы работы.

Педагогу важно овладеть тремя основными методами, с помощью которых психология изучает черты и особенности деятельности личности.

Первый метод – наблюдение, при котором внимание сосредотачивается не на субъективных переживаниях личности, а на анализе ее конкретных действий, помогая постичь психику наблюдаемого. Выяснив психологический склад ученика, педагог сумеет найти наиболее целесообразные пути воздействия на него.

Другим методом, тесно связанным с наблюдением, является беседа. Продуманная беседа позволяет собрать необходимую информацию, выяснить правильность или ошибочность выводов, полученных посредством наблюдения, наметить перспективу развития учащегося, помогает достижению более тесного контакта между педагогом и учеником. Действенность этого метода связана с необычайной силой слова. Третий метод, весьма существенный в педагогической работе – эксперимент, предполагающий активное воздействие на явления, обнаруженные путем наблюдение и уточненные посредством беседы, позволяющий объяснить изучаемые психические явления, а не только констатировать их качественные особенности. Известно, что одно и то же явление на различных людей оказывает разное воздействие и, если педагог разбирается в психических особенностях, типах нервной деятельности, ему гораздо легче строить учебно-воспитательный процесс, развивать творческие способности детей.

В своей работе учитель музыкальной школы в обучении сталкивается с такими же проблемами как и учитель общеобразовательной школы. И это не обязательно обоснованно тем, что музыкальная школа не является обязательной. Ведь ответственный и сознательный ребенок будет посещать и ту и другую школу, а безответственный и не воспитанный будет пропускать и общеобразовательную школу. Причинами неуспеваемости младших

школьников считаются недостатки познавательной деятельности в широком смысле слова и недостатки в развитии мотивационной сферы. Многие трудности в учебе образуют своего рода «порочный круг», в котором каждый нежелательный фактор вначале вызывается внешними обстоятельствами, а затем порождает другие нежелательные факторы, последовательно усиливающие друг друга. Поэтому нужно искать не одну, а несколько причин неуспеваемости каждого конкретного ученика и стремиться устранить каждую из них. Нужно помнить, что нормальному, здоровому ребенку всегда можно помочь, его можно научить учиться. В том, что ребенок отстает в учебе, чаще всего виноваты взрослые (школа, родители). Леворукость ребенка в школе является одной из причин неуспеваемости. Левшами являются около 10% людей, причем по оценке зарубежных и отечественных специалистов, доля леворуких имеет тенденцию к увеличению.

Психологи А.Ф. Ануфриев и С.Н. Костромина выделили ряд трудностей в обучении младшего школьника и возможные психологические причины данных трудностей.

- Дети в классе страдают невнимательностью и рассеянностью. Причины: низкий уровень развития произвольности, низкий уровень, концентрации и устойчивости внимания.

- Неусидчивы. Причины: : низкий уровень развития произвольности, , низкий уровень развития волевой сферы.

- Испытывают трудности в понимании объяснения учителя с первого раза: слабая концентрация внимания, несформированность приема учебной деятельности, низкая степень произвольности и восприятия.

- Дети постоянно забывают дома учебные предметы. Причины: низкий уровень развития произвольности, низкий уровень, концентрации и устойчивости внимания, и основная причина - высокая эмоциональная нестабильность, повышенная импульсивность.

- Плохо списывают с доски, не научились работать по образцу, домашнюю работу выполняют отлично, а с работой в классе справляются

плохо. Причины: низкая скорость протекания психических процессов, несформированность приемов учебной деятельности, низкий уровень развития произвольности.

- Любое задание приходится повторять несколько раз, прежде чем участник начнет его выполнять. Низкий уровень произвольности и несформированность навыка выполнять задания по устной инструкции взрослого.

- Часто поднимают руку, а при ответе молчат. Не воспринимают себя как школьника, или же заниженная самооценка, но возможны трудности в семье, внутреннее стрессовое состояние, индивидуально-типологические особенности личности.

- Комментируют оценки и поведение учителя своими замечаниями. Трудности в семье, перенесение функции матери на учителя.

- Постоянно переспрашивают. Причинами этого являются: низкий уровень объема внимания и развития кратковременной памяти, несформированность умения принять учебную задачу, низкий уровень концентрации и переключения внимания.

Пути преодоления неуспеваемости младших школьников могут быть различны:

Это и коррекционная работа, и профилактическая работа, которую проводит психолог и учитель. Самым же действенным профилактическим средством является поклассная и внутриклассная дифференциация, а также индивидуализация учебно-воспитательного процесса. Но можно сказать, что даже самые лучшие педагоги не в состоянии самостоятельно преодолеть все трудности в воспитании ребенка. Им необходима помощь родителей. Для этого существуют родительские собрания и частные беседы, в которых учитель и родитель могут поделиться своими знаниями о ребенке, объяснить свои цели и взгляды на воспитание. Низкая успеваемость также может являться следствием не заинтересованности ребенка. В таком случае учителю нужно придумать

какие-либо способы заинтересовать ребенка своим предметом. Это также может снизить уровень пропусков уроков.

Вторая категория – дети подросткового возраста. Подростковый возраст является очень сложным т.к. в этом возрасте ведущая учебная деятельность сменяется другой ведущей деятельностью – общением со сверстниками. Ярко проявляется потребность принадлежности какой-либо группе сверстников. От того, к какой группе присоединится подросток, и от его воспитания будет зависеть его поведение и возможно дальнейшая жизнь. Если он будет ответственным, с устоявшимися жизненными ценностями, то сможет или выбрать группу с социально приемлемым поведением, либо противостоять группе с асоциальным поведением. Дополнительное образование в музыкальной школе является профилактикой появления таких форм поведения как: злоупотребление химическими веществами и преступное поведение. Т.к. во-первых у таких детей просто не хватает времени для подобных увлечений, во-вторых в музыкальной школе им прививают жизненно важные ценности.

Также подростковый период очень важен в развитии Я-концепции, в формировании самооценки как основного регулятора поведения и деятельности, оказывающей непосредственное влияние на процесс дальнейшего самопознания, самовоспитания и в целом развития личности. Интенсивное развитие самосознания происходит через анализ действий и поступков других людей и сравнение их с собственными действиями и поступками внутренняя позиция подростка меняется, он проявляет чувство взрослости, которое является не столько подражанием поведению и деятельности взрослых людей, сколько постановкой самого себя в ситуацию взрослого в системе реальных отношений. Подросток требует признания своей самостоятельности, своего равенства в мире взрослых. Чтобы помочь ему в этом нужно относиться к нему как к взрослому человеку, а не как к ребенку. Подростки проявляют активность в отношении себя и в отношении к миру взрослых и сверстников. Эта активность проявляется в становлении критического отношения к самому себе и развитию рефлексии. При этом

возникает ряд противоречий: например, противоречие между желанием подростка правильно разобраться в людях и самом себе и неумением оценить личность другого человека и себя в целом. Еще одним противоречием является, с одной стороны, стремление подростков к интенсивному общению, с другой – к одиночеству. Кроме этого отмечается неустойчивость, динамичность внутреннего мира подростка, его изменчивость: колебания самооценки подростка – от необоснованно заниженной до завышенной, неустойчивость интересов учащихся подросткового возраста и большая зависимость от мнений и точек зрения окружающих людей. Таким образом нужно следить за тем, что Вы говорите подростку. Ведь Вы можете повысить или понизить его самооценку. А ученики с заниженной самооценкой, как и с завышенной, имеют свои не всегда положительные особенности.

Это кратко о психологических особенностях работы учителя музыкальной школы. Более подробные особенности эмоциональной сферы, поведения, мотивации, развития самооценки, особенности агрессивного поведения, а также пути преодоления проблем в этих сферах я буду освещать на лекциях.

Для помощи Вам в решении ваших личных проблем, проблем во взаимоотношениях с детьми и родителями в вашей школе создается психологическая служба, которая в школе является основным звеном, организующим психологическое сопровождение субъектов образовательного процесса. Цели и задачи психологической службы можно определить в соответствии с «Положением о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации».

Целями службы являются:

- Содействие администрации и педагогическим коллективам образовательных учреждений всех типов в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности обучающихся, воспитанников и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития

личности обучающихся, воспитанников, их родителей, педагогических работников и других участников образовательного процесса;

- Оказание помощи обучающимся, воспитанникам образовательных учреждений в определении своих возможностей, исходя из способностей, склонностей, интересов, состояния здоровья;

- Содействие педагогическим работникам, родителям в воспитании обучающихся, воспитанников, а также в формировании у них принципов взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности в себе, способности к активному социальному взаимодействию без ущемления прав и свобод другой личности.

## **2. Определить актуальность, специфики функционирования психологической службы в данном учреждении**

Основными видами деятельности практического психолога являются: психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическое консультирование, психологическая диагностика, психологическая коррекция. В любой конкретной ситуации каждый вид работы может быть основным в зависимости от той проблемы, которую решает психолог, и от специфики того учреждения, где он работает.

1) Психологическое просвещение - это приобщение взрослых - воспитателей, учителей, родителей - и детей к психологическим знаниям. Смысл: - знакомить воспитателей, учителей и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка; - популяризировать и разъяснять результаты новейших психологических исследований; - формировать потребность в психологических знаниях, желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности; - знакомить учащихся с основами самопознания, самовоспитания; - достичь понимания необходимости практической психологии и работы психолога в детском учебно-

воспитательном учреждении. Формы психологического просвещения могут быть самыми разными: лекции, беседы, семинары, выставки, подборка литературы и пр. Содержание всех этих форм работы обеспечивает психолог: важно, чтобы лекции, беседы, семинары не проходили на абстрактно-теоретическом уровне, а имели предметом своего обсуждения конкретные проблемы данного детского сада, данной школы, данного контингента детей, т. е. наглядно показывали бы, что психологические знания имеют непосредственное отношение к решению конкретных проблем обучения и воспитания детей.

Эффект от психологического просвещения больше, если психологические знания давать в качестве средства решения жизненных проблем.

Психологическая поддержка - это процесс, в котором взрослый сосредоточивается на позитивных сторонах и преимуществах ребенка, что позволяет последнему, достичь следующего: укрепить самооценку; поверить в себя и свои способности; избежать ошибок; пережить неудачи.

Для того чтобы научиться поддерживать ребенка, педагогам и родителям, возможно, придется изменить привычный стиль общения и взаимодействия с ним. Вместо того чтобы обращать внимание прежде всего на ошибки и плохое поведение ребенка, взрослому придется сосредоточиться на позитивной стороне его поступков и поощрении того, что он делает. Поддерживать ребенка - значит верить в него. Вербально и невербально родитель сообщает ребенку, что верит в его силы и способности. Ребенок нуждается в поддержке не только тогда, когда ему плохо, но и тогда, когда ему хорошо.

2) Психопрофилактическая работа I уровень - первичная профилактика. Психолог работает с детьми, имеющими незначительные эмоциональные, поведенческие и учебные расстройства и осуществляет заботу о психическом здоровье и психических ресурсах практически всех детей. На этом уровне в центре внимания психолога находятся все учащиеся школы, как «нормальные», так и с проблемами. II уровень - вторичная профилактика. Она направлена на так называемую «группу риска», т. е. на тех детей, у которых проблемы



Вторичная профилактика подразумевает раннее выявление у детей трудностей в учении и поведении. Задача - преодолеть трудности до того, как дети станут социально или эмоционально неуправляемыми. (3 из 10) Вторичная профилактика включает консультацию с родителями и учителями, обучение их стратегии для преодоления различного рода трудностей и т. д. III уровень - третичная профилактика. Внимание психолога концентрируется на детях с ярко выраженными учебными или поведенческими проблемами, его основная задача - коррекция или преодоление серьезных психологических трудностей и проблем. Психолог работает с отдельными учащимися (примерно с 1 из 10), направленными к нему для специального изучения укрепления и развития психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного и школьного детства. Психологическая профилактика предполагает: 1) ответственность за соблюдение в детском образовательном учреждении психологических условий, необходимых для полноценного психического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе; 2) своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в его интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях; 3) предупреждение возможных осложнений в связи с переходом детей на возрастную ступень.

Консультативная деятельность. Психологическое консультирование - это специально организованная беседа психолога с клиентом (представителем школьной администрации, учителем, родителем или учащимся) для разъяснения отдельного вопроса, анализа проблемы и выработки советов или рекомендаций по их решению или регулированию. Кроме информационных целей, на консультации могут также реализовываться психокоррекционные и психотерапевтические цели: нейтрализации болезненно-напряженного состояния клиента, успокоения, коррекции дефектов психического развития у детей и др. Консультации организуются с ограниченным числом лиц, связанных между собой профессионально-служебными взаимоотношениями (администрацией и учителями, учителями и учащимися), а также отношениями

семейного характера (родителей и детей). Консультирование относится к методам индивидуальной психологической работы Воспитатели и учителя чаще всего обращаются к психологу по следующим поводам: причины трудностей в усвоении детьми программы обучения, материала по отдельным учебным предметам; нежелание и неумение детей учиться; эмоциональные, личностные нарушения; конфликтные отношения с другими детьми и взрослыми; неэффективность собственных педагогических воздействий; общение детей разного возраста со сверстниками и формирование детского коллектива; пути расширения собственных профессиональных умений, возможности выявления и развития интересов, способностей и склонностей учащихся; методы профориентационной работы со школьниками. Родители: как готовить детей к школе; отсутствие интересов у детей, нежелание учиться; плохая память; повышенная рассеянность;

Психологический смысл консультации состоит в том, чтобы помочь человеку самому решить возникшую проблему.

Задача психодиагностики - дать информацию об индивидуально-психических особенностях детей, которая была бы полезна им самим и тем, кто с ними работает, - учителям, воспитателям, родителям. Основными ее задачами считают следующие: контроль динамики психического развития детей и коррекцию развития с целью создания оптимальных возможностей и условий развития для слабых и сильных учащихся, подтягивания их, установления правильного направления развития детей, обнаруживающих особые способности;

во-вторых, сравнительный анализ развивающего эффекта различных систем воспитания и обучения с целью выработки рекомендаций для повышения их развивающей функции.

### **3. Изучить нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность организации и работу психолога в данной организации**

Важным компонентом профессиональной деятельности педагога-психолога в образовательном учреждении является оформление различного рода документации. Документация должна сопровождать каждое направление деятельности практического психолога. Комплект (пакет) документации практического психолога подразделяется на следующие типы: законодательно-правовые акты и нормативные документы, специальная документация; организационно-методическая документация.

Законодательно-правовые акты и нормативные документы - это тип документации, представляющий собой совокупность документов, определяющих стандарты и нормативы профессиональной деятельности психолога в системе образования. Данная документация является нормативной базой профессиональной деятельности педагога-психолога и подлежит своевременной замене при обновлении социально-юридических норм образования в Российской Федерации. Перечень: международные (Конвенция ООН о правах ребенка); федеральные (Конституция РФ; Закон РФ «Об образовании»; Концепция модернизации Российского образования на период до 2010 года; Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка» от 24.07. 1998г. №124 Ф-3 (изменения и дополнения от 20.07.2000г.); Федеральный Закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»; Письмо Государственного комитета СССР по народному образованию «О введении должности психолога в учреждении народного образования»; Решение коллегии «О состоянии и перспективах развития службы практической психологии образования в РФ»; Постановление правительства РФ «Об утверждении типового положения об образовательном учреждении для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи»; Письмо «Об учителях логопедах и педагогах-психологах образовательных учреждений»; Приказ «Об утверждении Положения о службе

практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации» с приложением; Письмо «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования»; Материалы заседания Коллегии Министерства образования РФ от «О мероприятиях по развитию службы практической психологии в системе МО РФ в 2000-2001 гг.».

Этический кодекс педагога-психолога службы практической психологии образования России (принят на Всероссийском съезде практических психологов образования, май 2003 г. г. Москва)

Распорядительно-нормативные документы (административные распоряжения, инструкции, приказы, законодательные акты и распоряжения субъектов РФ, и пр.).

#### Специальная документация

Это особый вид документации практического психолога, обеспечивающий содержательную и процессуальную стороны его профессиональной деятельности. К специальной документации практического психолога относятся:

- 1)Выписка из медицинской карты, Отражает основные параметры психофизического развития ребенка и его соматического состояния.
- 2).Карта психического развития ребенка - совокупность сведений о возрастном развитии ребенка, представленных в онтогенетическом аспекте.
- 3)Психологические заключения. отражаются также показатели познавательного, личностно-эмоционального и коммуникативного развития ребенка.
- 4)Выписки из психологических заключений и карт развития. Основной текст выписки - адаптированная часть психологического заключения, где отражены основные выводы.
- 5)Протоколы обследования.
- 6)Протоколы коррекционных занятий, бесед. Требования касаются лишь единиц фиксирования: поведенческие реакции, вербальное сопровождение деятельности, динамика эмоциональных состояний и стеничности.

Закрытая документация, а именно: заключения, коррекционные карты и протоколы. Эта документация хранится в месте, недоступном для общего

обозрения (сейфе, закрытом шкафу и т.п.) и может быть предъявлена по запросу профильных специалистов системы образования.

**4. Совместно с психологом подготовить мероприятие по проведению психодиагностической, психокоррекционной и /или просветительской работы на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии**

**Игры на переменах (сплочение и коммуникация)**

Мной были проведены следующие игры:

«Путанка»

Все берутся за руки, стоя к кругу и начинают запутываться. Когда запутались все, и получилась одна большая «путанка», можно вообразить, что вся группа превратилась в одного огромного зверя. Теперь срочно необходимо определить, где находится его голова, а где хвост. («Кто будет головой? А кто хвостом?»,- спрашивает ведущий). Когда зверь сориентировался, где его право, а где его лево, он должен научиться двигаться во все стороны, в том числе и назад. А потом, зверь должен пробежаться, и может быть даже кого-то, попавшегося по пути, «съесть».

Упражнение «Счёт до десяти»

Цель: прочувствовать друг друга, понять без слов и мимики.

Ход упражнения: «Сейчас по сигналу «начали» вы закроете глаза, опустите свои носы вниз и попытаетесь посчитать от одного до десяти. Но хитрость состоит в том, что считать вы будете вместе. Кто-то скажет «один», другой человек скажет «два», третий скажет «три» и так далее +. Однако в игре есть одно правило: слово должен произнести только один человек. Если два голоса скажут «четыре», счёт начинается сначала. Попробуйте понять друг друга без слов.

«Люди – к людям»

Продолжительность: 10 минут

Цель: сплочение команды, преодоление напряжения

Ход упражнения: После произнесения ведущим фразы "Люди - к людям" играющие распределяются по парам. Затем играющие выполняют все команды ведущего (типа "ухо – к плечу", "Правая нога - к левой руке" и т. п.). После произнесения ведущим фразы "Люди - к людям" играющие должны вновь перераспределиться по парам. Цель ведущего – найти себе пару. Тот, кто остался без пары становится ведущим.

«Сороконожка»

Цель: улучшение командного взаимодействия

Ход упражнения: Участники встают друг за другом, держась за талию впереди стоящего.

По команде ведущего «Сороконожка» начинает двигаться вперед, затем приседает, прыгает на одной ножке, проползает между препятствиями и т.д. Главная задача участников - не разорвать цепочку и сохранить «Сороконожку».

«Паучки и комары».

Цель: создание эмоционально - положительного фона.

Все дети - комарики, они под спокойную музыку двигаются по комнате. Два ребёнка, взявшись за руки, изображают паучков. Задача паучков - как можно больше запятнать комариков. Те дети, до которых дотронулся паучок, садятся на стулья. Когда все комарики пойманы, то выбирается следующая пара и игра возобновляется.

«Гусеница».

Цель: научить согласовывать свои действия со всеми детьми.

Дети становятся цепочкой и кладут руки на плечи друг другу. Таким образом они начинают двигаться по комнате, преодолевая различные препятствия.

«Подарок».

Цель: научить договариваться.

Дети делятся на пары. Ведущий говорит «На день рождения Толе подарили...».

Дети в паре договариваются и по сигналу ведущего вместе называют подарок.

«Путешествие».

Цель: научить договариваться, подчинять свои желания чужим интересам.

Дети делятся на пары. Ведущий говорит « Мы отправляемся сегодня в путешествие» Дети в паре решают, куда и по сигналу ведущего (хлопок) вместе озвучивают своё решение.

Варианты продолжения игры «Мы возьмём с собой в путешествие...», « По дороге мы встретили...».

«Угадай меня».

Цель: сплочение, установление доверительного контакта между детьми.

Дети сидят на стульях водящий с завязанными глазами ходит по комнате. Подходит к одному игроку, кладёт руки на плечи и угадывает кто это. Если угадал правильно, то игрок говорит «Да, это я»

«Ласковые имена».

Цель: установление положительного контакта между детьми.

Взрослый предлагает детям «Назови своего соседа ласковым именем так, чтобы ему было приятно.

«Привет фотографии».

Цель: обучение детей узнавать друг друга по фотографии, создание положительного настроения

Дети сидят в кругу. В центре на столе лежат фотографии лицами вниз. Ребенок выходит в центр круга, берет любую фотографию, затем находит человека по фотографии, подходит к нему и здоровается (пожать руку и сказать «Привет») Ребенок, с которым поздоровались, сначала отвечает на приветствие, а затем выбирает следующую фотографию. Игра продолжается до тех пор, пока не останется ни одной фотографии.

### **Мероприятия на взаимодействия**

Тема: «Ты мой друг и я твой друг»

Продолжительность внеурочного мероприятия: 45 мин.

Задачи:

Развивать внимание, память, сообразительность;

Дать представление о понятии «дружба» и о правилах поведения с друзьями;

Развивать умение рассуждать;

Воспитывать внимательность, доброжелательное отношение к окружающим.

Цель: Формирование у школьников чувства дружбы, товарищества, чуткости по отношению к другим людям

Актуальность внеурочного мероприятия: Актуальность проведения мероприятий посвященных дружбе заключается в том, что в современном обществе идет активный рост агрессивности, конфликтов. Дети не умеют между собой общаться, дружить, понимать друг друга, они редко ходят в гости друг к другу, т.к. компьютер, телевизор забирает общение. Актуальность проблемы очевидна: воспитание в подрастающем поколении потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми независимо от их



национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения. В начальной школе начинают складываться взаимодействия между детьми, пришедшими в класс из разных микросоциумов. Дети не могут наладить дружеские отношения, не считаются с мнением друг друга и не умеют слушать друг друга. Они часто ссорятся, не умеют работать в группах, парах, ябедничают. С целью формирования классного коллектива был разработан конспект данного мероприятия.

Педагогическая инструментовка: компьютер, экран, проектор, цветная бумага, ручка.

Ход внеурочного мероприятия

Звучит песня о дружбе «Когда мои друзья со мной» (слова М. Танича, музыка В. Шаинского из кинофильма «По секрету всему свету»)

Вы догадались о теме нашего классного часа сегодня? Докажите свои предположения.

Правильно, это дружба. Дружба появилась много лет назад, а напоминание о ее происхождении мы встречаем везде, например, в пословицах.

Мы приготовила для вас пословицы, которые вы должны сами собрать. Начало пословиц – слева, а их продолжение – справа. Соотнесите начало и конец, чтобы получилась полная и правильная пословица:

Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей.

Друга ищи, а найдешь – береги.

Дружба как стекло: разобьешь - не сложишь

Друзья познаются в беде

Скажи мне кто твой друг, и я скажу, кто ты.

Дружба не гриб – в лесу не найдешь.

Ребят, а вы читаете сказки?

Есть сказки, в которых персонажи очень дружны. И таких сказок очень много, хотя персонажи, которые дружат, могут быть совсем разными и не похожими друг на друга. Вы можете в этом сами убедиться, если найдете пару каждому герою, которые вы видите на доске слева. Их друзья справа, но они

разбежались и построились в неправильном порядке. Помогите им найти своих друзей.

Белоснежка и ... (7 гномов)

Вини-Пух и ... (Пятачок)

Малыш и ... (Карлсон)

Буратино и ... (Мальвина)

Крокодил Гена и ... (Чебурашка)

Наф-Наф и ... (Нуф-Нуф)

Котенок Гав и ... (Щенок)

Ребята, а что такое дружба?

Слово Дружба в словаре Ожегова

ДРУЖБА, -ы, ж. Близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов. Давнишняя д. Д. одноклассников.

А есть ли у вас друзья? А как вы узнали, что это «друг»?

А может дружба распасться? А по каким причинам? Давайте с вами попробуем открыть секреты дружбы.

(Правила записываются на доске: не ссориться, уступать, помогать, быть вежливым, внимательным и т. д.)

После ваших открытий у нас настроение стало таким приподнятым, что захотелось вместе с вами спеть. А вам?

Во многих наших песнях поётся о дружбе ... Давайте вспомним и споём. Я начинаю строчку, а вы угадываете песню и поете дальше!

С голубого ручейка начинается река,

Ну а дружба начинается с улыбки.

Тем, кто дружен, не страшны тревоги!

Нам любые дороги дороги!

Если добрый ты, то всегда легко, А когда наоборот – трудно

Если с другом вышел в путь - веселей дорога.

Друг в беде не бросит, лишнего не спросит.

Вот, что значит настоящий верный друг.

Воскресенье, суббота - дружба это не работа,

Дружба - это не работа

Физкультминутка:

Немного отдохнём.

Ты дрозд и я дрозд (показывают)

У тебя нос и у меня нос.

У тебя щёчки красненькие и у меня щёчки красненькие,

У тебя губки аленькие и у меня губки аленькие.

Мы два друга, мы любим, друг друга (обнимаются).

Ребята, как вы думаете, с кем мы можем дружить?

Правильно, дружить можно со всеми и с кем-то одним, дружить можно и в классе, и в семье, но все-таки самая главная дружба начинается в семье. Ведь семья – это начало нашей жизни, мы здесь родились, растем, взрослеем. Недаром одна из пословиц гласит ... А о чем она гласит вы узнаете, когда правильно ее соберете из слов, рассыпанных на доске.

«Нет лучше дружка, чем родная матушка».

Хорошо. Так о чем говорит нам эта пословица?

Как вы думаете, только ли с людьми можно дружить и общаться?

Животные - наши друзья. У кого дома есть четвероногий друг? Докажите примерами, что вы действительно дружите и вас можно считать настоящими друзьями.

Ребята, а вы знаете, что такое рукопожатие? Правильно, это когда два человекажимают друг другу руки. Рукопожатие – знак дружбы, и я предлагаю вам сейчас обменяться рукопожатием, чтобы закрепить вашу дружбу. Но рукопожатие будет не простым: свои ладошки вы обведете на листе бумаги, в каждом пальчике напишете пожелания друг другу и обменяетесь ими в знак дружбы.

(Дети рисуют ладошку, пишут пожелания, обмениваются).

Ребята, о чем мы сегодня говорили? Что нового вы узнали? Может быть, чему-нибудь научились?

Молодцы! Давайте встанем и скажем друг другу слова известного героя, добрейшего и самого терпеливого кота Леопольда: Ребята, давайте жить дружно!

### **САМОАНАЛИЗ**

Внеурочное мероприятие проходило очень эмоционально, оживленно, организовано. В содержательном плане мероприятие было насыщенным: были использованы записи песен, пословицы, имена персонажей сказок и мультфильмов, угадывание и пение про дружбу, физкультминутка про дружбу, беседа про животных, оригинальное рукопожатие. Все вышеперечисленное соответствовало возрастным особенностям.

В ходе мероприятия дети узнали значение слова дружба по словарю Ожегова, открыли секреты дружбы, выяснили, с кем можно дружить, проанализировали некоторые пословицы. Учащиеся рассказывали о своих друзьях, их качествах, о своих животных и как они с ними дружат → индивидуальный подход.

В конце классного часа ребята самостоятельно сделали выводы: обобщили все правила и секреты дружбы.

По мнению учителя, нам удалось достигнуть всех целей и задач данного мероприятия. Нам удалось вовлечь в деятельность всех учащихся. Воспитательная ценность данного мероприятия в этом возрасте имеет особое значение, так как дети учатся общаться с другими людьми, усваивают нормы и правила взаимоотношений в обществе.

В целом, мероприятие прошло активно, оживленно, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Учащиеся узнали, что надо ценить друзей, дружбу, заботиться о близких, что нужно относиться бережно и заботливо не только к близким, но и к одноклассникам и ко всем окружающим людям.

## **Тема «Дорогою добра».**

Цели мероприятия:

1. Формировать у учащихся ценностную ориентацию, способность формулировать нравственные суждения.
2. Развивать представления детей о добре и зле, умение прислушиваться к себе и быть самокритичным, воспитывать стремление совершать добрые дела.
3. Воспитывать уважение к родителям, товарищам.

Ход занятия.

1.Учитель:

Здравствуй слово какое чудесное

Чутьочку доброе, чутьочку нежное.

Здравствуй скажем мы всем и всему.

Здравствуй скажем мы каждому дню.

-Люди при встрече говорят друг другу это слово желая здоровья.

Вот и сегодня всем присутствующим гостям мы говорим здравствуй.

Получен от природы дар

Не мяч и не воздушный шар.

Не глобус это и не арбуз.

Здоровья очень хрупкий груз.

Есть очень много причин, чтобы не болеть. Но самая важная это жить долго, успеть выучиться, стать умными. Успеть сделать много доброго и полезного для себя, для близких и родных.

-Скажите от чего зависит здоровье людей?

Ответы детей.

-Во многом здоровье человека зависит от самого себя, как он о нем заботится. Но есть немало важные моменты. Эти моменты мы понаблюдаем из отрывка мультфильма.

-Ответьте на вопрос : что же ещё влияет на здоровье человека?

Мультфильм «Ох и ах»(2 отрывка)

-Что еще влияет на наше здоровье?

-Влияет на здоровье человека настроение, отношение к людям, т.е. психологический контроль человека.

Стихотворение.

Читают дети.

**1 ученик:**

Каждый знает, этот мир  
Словно кто-то разделил:  
На хорошее, плохое –  
В нас живут вот эти двое.

**2 ученик:**

Они борются с годами  
В сказках, фильмах и в нас с вами.  
Каждый вправе выбирать  
Кому в этом помогать.

**3 ученик:**

Если хочешь в мире темном  
Обижать людей с порога,  
Драться, хмурить свои брови  
В царство зла тебе дорога.

**4 ученик:**

Ну, а если ты с улыбкой  
И хорошим делом тоже  
Помогаешь всем на свете,  
То добро всегда поможет.

**5 ученик:**

Помни истину простую:  
Что от зла добра не ждут.  
Только добрые поступки  
И к тебе добром придут!

- О каких человеческих качествах мы сегодня будем говорить?

(О добре и зле)

отрицательные эмоции могут приводить к болезни, а вот положительные эмоции помогают справиться с недугами.

-Случалось ли с вами ситуация, которая разозлила вас?

-Что вам хотелось в этот момент сделать?

-Легко ли себя сдержать в момент злости

Очень трудно.

Назовите рецепты, которые помогут справиться с негативными эмоциями от злости или обиды.

(Ответы детей, например, сосчитать до 10)

-А вы хотите узнать почему одни люди добрые, а другие злые.  
Послушайте притчу.

Притча.

Читает ученик.

«Однажды один старый мудрый индеец - вождь племени разговаривал со своим маленьким внуком.

- Почему бывают плохие люди? - спрашивал его любознательный внук.

- Плохих людей не бывает, - ответил вождь. - В каждом человеке есть две половины - светлая и тёмная. Светлая сторона души призывает человека к любви, доброте, отзывчивости, миру, надежде, искренности. А тёмная сторона олицетворяет зло, эгоизм, разрушение, зависть, ложь, измену. Это как битва двух волков. Представь себе, что один волк светлый, а второй - тёмный. Понимаешь?

- Понятно, - сказал малыш, тронутый до глубины души словами деда. Мальчик на какое-то время задумался, а потом спросил: - Но какой же волк побеждает в конце?

Старый индеец едва заметно улыбнулся:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь».

Ребята, надо уметь прощать обиды, а заменить плохое настроение нам поможет ещё одно задание : слепить злость. Подумайте какой цвет выберете.

Ученики лепят.

Надо уничтожить злость. Размажем её по бумаге.

На каком цвете?(Музыка «Если добрый ты»)

1 команда

2 команда

3 команда

Скажите, пожалуйста, злость помогает при общении с людьми?

Прибавляет нам здоровья?

А с каким человеком приятно общаться : со злым или добрым?

Доброта творит чудеса. Она слабых делает сильными ,а мир чище и ярче.

Поэтому самым ценным человеческим качеством является доброта.

Продолжите, пожалуйста, предложение :

Добрый человек это...

· Добрый человек – это тот, кто любит людей и готов в трудную минуту прийти им на помощь.

· Добрый человек бережёт природу, любит птиц и зверей, помогает им выжить в зимнюю стужу.

· Добрый человек старается быть вежливым и уважительным в общении с товарищами и взрослыми.

· -Любого человека украшает доброта, совершенные им добрые поступки и дела.

Из слов составить пословицу.

### **Пословицы о добре**

- Сделав худо, не жди добра.
- За добро добром и платят.
- Добро делать спешить надобно.
- Добро не горит, не тонет.
- Добро не умрет, а зло пропадет.
- Добро помни, а зло забывай.

Ребята жить дружно это хорошо или плохо?



Дружба это доброе дело?

Нас класс можно назвать страной друзей. Мы помогаем друг другу во всем.

Добрые люди как лучики солнца согревают всех вокруг себя.

Путь к доброте очень трудный. Научиться быть добрым очень сложно.

--Что каждый из вас может сделать доброго своим друзьям и родным?

Напишите на желтых кирпичиках и выложите в дорогу добра.

Музыка «Дорогою добра» (минусовка).

На что похожа наша картина?

- на землю

А земля рождает только самое доброе и прекрасное.

Мечта может быть выложена какими линиями плавными или ломаными?

Попробуем нарисовать стебелёк с листочками.

1 команда : звучит музыка Барбарики «Что такое доброта?»

Попробуем вырастить цветочки доброты.

Задание : сложите ладони так, чтобы в них вместились много доброты.

Приложите добро к сердцу. Поделитесь друг с другом.

Доброта идет от самого сердца, поэтому цветочки будут необыкновенными в виде сердечка.

Вырежем цветочки доброты так, чтобы на каждом получилось качество человека.

Наклеивают на стенд .

Получилась поляна доброты.

- Доброта, в первую очередь, должна жить в наших сердцах. Человек с добрым сердцем не задумывается над тем, что же доброго ему совершить, он просто это делает.

Вишня

В ясный полдень, на исходе лета,

Шел старик дорогой полевой;

Вырыл вишню молодую где-то

И, довольный, нес ее домой.  
Он глядел веселыми глазами  
На поля, на дальнюю межу  
И подумал: «Дай-ка я на память  
У дороги вишню посажу.  
Пусть растет большая-пребольшая,  
Пусть идет и вширь и в высоту  
И, дорогу нашу украшая,  
Каждый год купается в цвету.  
Путники в тени ее прилягут,  
Отдохнут в прохладе, в тишине,  
И, отведав сочных, спелых ягод,  
Может статься, вспомнят обо мне.  
А не вспомнят - экая досада, -  
Я об этом вовсе не тужу:  
Не хотят - не вспоминай, не надо, -  
Все равно я вишню посажу!»  
Видеоролик «Дорогою добра».  
Делать добро, творить добро это здорово, это здоровье!  
Поэтому будьте здоровы!  
Ребята дарят вам свою сердечную доброту.

### **САМОАНАЛИЗ**

Тема « Дорогою добра» выбрана не случайно, так как умения.общаться, быть отзывчивым, правильно строить свое суждение являются ключевыми составляющими коммуникативной компетенции, что очень важно с точки зрения ФГОС.

Высокая мотивация обучающихся достигалась за счет необычной формы заданий. По ходу занятия я старалась разнообразить виды деятельности. Ребята

не просто слушают учителя, а смотрят отрывки из мультфильма, лепят из пластилина, рисуют и вырезают,

Работают с пословицами, читают стихи, делятся рецептами от злости и обиды, строят дорогу добра, поют песни. Это помогло им разобраться что же такое добро и зло. Занятие способствовало формированию представлений детей о добре и зле.

На примере литературных произведений, доступных детскому восприятию, объяснила второклассникам, какой смысл люди вкладывают в понятия «добро» и «зло».

Содержание занятия способствовало расширению кругозора учащихся; так же ставились цели: воспитывать

- доброе отношение к окружающим людям;
- стремление совершать добрые поступки, дела;
- стремиться стать лучше.

Занятие ориентировано на новые образовательные стандарты, так как в первую очередь перед детьми была поставлена проблема(что такое добро), кроме того ориентирует детей на анализ (работа в группах и анализ ситуаций), коммуникацию и умение договариваться и выработать совместное решение (обсуждение и выбор решения).

Материал мероприятия был подобран с учетом возрастных особенностей обучающихся 1 класса, т.к. одним из основных видов деятельности, согласно классификации Эльконина, является игра, именно эта форма легла в основу урока, что позволило повысить мотивацию обучающихся, также увидеть добро и зло на конкретных ситуативных примерах и в итоге опереться на жизненный опыт учеников, с целью развития познавательной активности и самостоятельности.

Во время занятия я постаралась создать условия для исследовательской деятельности учащихся за счет таких вопросов как «Объясните, сравните. Моя роль заключалась в создании условий, чтобы дети сами добывали знания в процессе познавательной, исследовательской деятельности, в работе над

заданиями, непосредственно связанными с такой проблемой реальной жизни как добро и зло.

В моей работе я использовала следующие методы: метод наблюдения, сравнения, обобщения и анализа, применила диалоговые формы общения (обсуждение ситуаций, диалог друг с другом и учителем). Считаю, что дети чувствовали себя комфортно и поставленные цели достигнуты.

## **5. Провести анализ литературы на русском и иностранном языках (согласно теме научного исследования)**

Мной была изучена и проанализирована следующая литература:

1. Астапов В.М. Функциональный подход при изучении состояния тревоги в напряженных условиях деятельности. М., 1986.
2. Бодалев А.А. Психология общения. Москва-Воронеж, 1996.
3. Божович Л.И. Проблемы формирования личности. Под ред. Д.И. Фельдштейна. Москва - Воронеж, 1997.
4. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 1979.
5. Бороздина Л.В., Залученова Е.А. Увеличение индекса тревожности при расхождении самооценки и притязаний. // Вопросы психологии. 1993. №1.
6. Дружинин В.Н. Психодиагностика общих способностей. М.: Издательский центр «Академия», 1996. 224с.
7. Дубровина И.В. Школьная психологическая служба. М.: Педагогика, 1991.
8. Захаров А.И. Как помочь нашим детям избавиться от страха. СПб.: Гиппократ, 1995.
9. Зеньковский В.В. Психология детства. М.: Издательский центр «Академия», 1996.
10. Изард К. Эмоции человека. М.: изд-во Моск. Ун-та, 1980.
11. Кочубей Б.И., Новикова Е.В. Эмоциональная устойчивость

школьника. М.: Знание, 1988.

12. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. М.: Педагогика, 1986.
13. Мерлин В. С. Психология индивидуальности. Под ред. Е.А. Климova. Москва - Воронеж, 1996.
14. Мухина В.С. Психология детства и отрочества. М.: Институт практической психологии, 1998.
15. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. - 7 изд. М.: Издательский центр «Академия», 2002.
16. Немов Р.С. Психология. В 3-х кн. М.: ВЛАДОС, 1999.
17. Основы психологии. Практикум. Ред. - сост. Л.Д. Столяренко. Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2000.
18. Психологические исследования. Практикум по общей психологии для студентов педагогических вузов. Москва - Воронеж, 1996.
19. Психолого-педагогическая практика в системе образования. Москва -Воронеж, 1998.
20. Практическая психология образования. Под ред. И.В. Дубровиной. М.: ТЦ «Сфера», 1997.
21. Прихожан А.М. Диагностика личной тревожности и некоторые способы ее преодоления. М., 1987.
22. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. Москва - Воронеж, 1999.
23. Психологическая диагностика и коррекция личности школьника. Отв. ред. И.Ф. Мягков. Воронеж, 1991.
24. Ратанова Т.А., Шляхта Н.Ф. Психодиагностические методы изучения личности. М.: МПСИ: Флинта, 1998.
25. Рейковский Я. Экспериментальная психология эмоций. М.: Прогресс, 1979.
26. Степанов В.Г. Психология трудных школьников. М.: Издательский центр «Академия», 1996.
27. Хрестоматия по возрастной психологии. Москва - Воронеж, 1998.

28. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах. Под ред. Д.И. Фельдштейна. Москва-Воронеж, 1997.

Тревожность - переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагоприятия, с предчувствием грядущей опасности. Различают тревожность как эмоциональное состояние и как устойчивое свойство, черту личности или темперамента. В отечественной психологической литературе это различие зафиксировано соответственно в понятиях «тревога» и «тревожность». Последний термин, кроме того, используется и для обозначения явления в целом.

В самом общем виде тревожность понимается как отрицательное эмоциональное переживание, связанное с предчувствием опасности. То, что тревога наряду со страхом и надеждой - особая, предвосхищающая эмоция, объясняет ее особое положение среди других эмоциональных явлений. Образно это описал основатель гештальттерапии Ф. Перлз: «...формула тревоги очень проста: тревога - это брешь между сейчас и тогда.

Различают тревожность как эмоциональное состояние (ситуативная тревога) и как устойчивую черту, индивидуальную психологическую особенность, проявляющуюся в склонности к частым и интенсивным переживаниям состояния тревоги.

В русском языке это обычно фиксируется соответственно в терминах «тревога» и «тревожность». Кроме того, состояние тревоги изучается как процесс, т.е. анализируются этапы его возникновения, возбуждения соответствующих проявлений вегетативной нервной системы, развития, закономерной смены состояний по мере нарастания тревоги и ее разрядки. При этом существенное значение придается восприятию и интерпретации индивидом качества физиологического возбуждения, что было впервые сформулировано еще З. Фрейдом.

На психологическом уровне тревожность ощущается как напряжение, озабоченность, беспокойство, нервозность и переживается в виде чувств

неопределенности, беспомощности, бессилия, незащищенности, одиночества, грозящей неудачи, невозможности принять решение и др. На физиологическом уровне реакции тревожности проявляются в усилении сердцебиения, учащении дыхания, увеличении минутного объема циркуляции крови, повышении артериального давления, возрастании общей возбудимости, снижении порогов чувствительности, когда ранее нейтральные стимулы приобретают отрицательную эмоциональную окраску.

Выделяется устойчивая тревожность в какой-либо сфере (тестовая, межличностная и др. - ее принято обозначать как специфическую, частную, парциальную) и общая, генерализованная тревожность, свободно меняющая объекты в зависимости от изменения их значимости для человека. В этих случаях частная тревожность является лишь формой выражения общей.

Тревожность как сигнал об опасности привлекает внимание к возможным трудностям, препятствиям для достижения цели, содержащимся в ситуации, позволяет мобилизовать силы и тем самым достичь наилучшего результата. Поэтому нормальный (оптимальный) уровень тревожности рассматривается как необходимый для эффективного приспособления к действительности (адаптивная тревога). Чрезмерно высокий уровень рассматривается как дезадаптивная реакция, проявляющаяся в общей дезорганизации поведения и деятельности. В русле изучения проблем тревожности рассматривается и полное отсутствие тревоги как явление, препятствующее нормальной адаптации и так же, как и устойчивая тревожность, мешающее нормальному развитию и продуктивной деятельности.

Анализ современных психологических исследований тревожности и страха приводит к заключению, что они исходят в основном из трех основных источников: классической теории эмоций, психоанализа и теории научения.

Большинство исследователей тревожности согласны в том, что проблема тревожности как проблема собственно психологическая - и в научном, и в клиническом плане - была впервые поставлена и подверглась специальному рассмотрению в трудах З.Фрейда.

Считая, что понимание тревожности имеет чрезвычайно большое значение для объяснения психической жизни человека, З. Фрейд очень скрупулезно подходил к анализу данного явления, неоднократно - пересматривая и уточняя свою концепцию главным образом в тех ее частях, которые касаются причин и функций тревожности. Классической работой З. Фрейда по проблемам тревожности считается книга «Торможение. Симптом. Тревожность» (1926), которая была переведена на русский язык и издана под названием «Страх» (1927). До сих пор практически ни одно исследование по тревожности, выходящее на Западе, не обходится без прямой или косвенной ссылки на эту книгу.

З. Фрейд определял тревожность как неприятное эмоциональное переживание, являющееся сигналом антиципируемой опасности. Содержание тревожности - переживание неопределенности и чувство беспомощности. Тревожность характеризуется тремя основными признаками:

специфическим чувством неприятного;

соответствующими соматическими реакциями, прежде всего усилением сердцебиения;

осознанием этого переживания.

Интересна позиция З. Фрейда по проблеме видов и форм тревожности. Он выделял три основных вида тревожности: 1) объективную (реальный страх) - на опасность во внешнем мире; 2) невротическую - на опасность, не определяемую и не известную; 3) моральную тревожность - «тревожность совести».

Следует вместе с тем иметь в виду, что, с точки зрения З. Фрейда, разграничение объективной и невротической тревожности весьма условно, поскольку невротическая тревожность имеет тенденцию проецироваться вовне («прикрепляться к объекту»), приобретая вид реального страха, так как от внешней опасности избавиться легче, чем от внутренней. Отметим, что в настоящее время эта идея нашла свое подтверждение в исследованиях, связанных с раздражением мозговых структур и послуживших основой для создания представлений о «явлениях тревожного ряда».



Анализ различных взглядов на тревожность в истории психологии свидетельствует, что данному явлению уделяли свое внимание многие выдающиеся психологи. Пожалуй, не много найдется таких психологических явлений, значение которых одновременно оценивается и чрезвычайно высоко, и достаточно узко, даже функционально.

Наиболее важными вопросами, в ответах на которые психологи до сих пор не пришли к единым взглядам, являются проблемы соотношения тревожности и страха; тревожности как переживания, не связанного с каким-либо конкретным объектом; сути тревожности, как устойчивого образования, его причинах и формах.

Вопрос о причинах устойчивой тревожности является центральным и вместе с тем наименее исследованным в изучении этой проблемы. Ответ на него во многом зависит от того, рассматривается ли она как личностное образование и/или как свойство темперамента. С ответом на этот вопрос связано представление о способах преодоления тревожности, хотя далеко не всегда определяется им полностью.

При понимании тревожности как свойства темперамента («психодинамическая» тревожность, по терминологии В.С. Мерлина) в качестве основных факторов признаются природные предпосылки - свойства нервной и эндокринной систем, в частности слабость нервных процессов. В школе В.С. Мерлина проведен ряд исследований, сопоставляющих тревожность, которую авторы объясняют свойствами темперамента - «психодинамическую», и «тревожность ожиданий в социальном общении». Последняя рассматривается как свойство личности и связывается, как это видно из названия, с особенностями общения. Было установлено, что между этими явлениями прямой связи нет. Существуют, однако, и противоположные данные - о связи между этими двумя типами тревожности.

Вопрос о природных предпосылках тревожности чрезвычайно сложен. В ряде исследований [Мусина И.А., 1993; Рейковский Я., 1979] этот вопрос решается через представление о двух типах факторов, продуцирующих

состояние тревоги, - безусловных (куда входит и вегетативное, или «психовегетативное», реагирование) и обусловленных. Предполагается, что многократное повторение ситуаций, в которых актуализируются указанные типы факторов, ведет к закреплению тревожности как устойчивого образования (тревожности как свойства, черты, по терминологии Ч.Д. Спилбергера). Иной подход был реализован Р.Б. Кеттелом и его коллегами, пытавшимися решить эту проблему через использование математической модели, где факторизации подвергались показатели разного уровня. Важным результатом этих исследований явилось выделение собственно феномена тревожности в отличие от сходных явлений депрессии, склонности к пессимистическому восприятию жизни, невротизма. Был также выделен ряд типичных для состояния тревоги физиологических и биохимических показателей. По-видимому, сегодня, на современном уровне знаний, назрела необходимость в проведении системного междисциплинарного исследования, которое позволило бы проанализировать процесс возникновения и закрепления тревожности как результата сложного взаимодействия разноуровневых факторов: биологических (в том числе и биохимических), физиологических, личностных, социальных и т. п.

Понимание тревожности как относительно устойчивой личностной характеристики заставляет обратить особое внимание на роль в ее возникновении и закреплении личностных и социальных факторов, прежде всего особенностей общения (что может не сочетаться, а может и сочетаться с признанием природной предрасположенности, однако даже в последнем случае ей отводится подчиненная роль).

Одним из существенных вопросов, важных для понимания причин тревожности, является проблема локализации ее источника. В настоящее время выделяются в основном два типа источников устойчивой тревожности: длительная внешняя стрессовая ситуация, возникающая в результате частого переживания состояний тревоги (Ю.Л. Ханин, Ч.Д. Спилбергер и др.), с одной стороны, и внутренние - психологические и/или психофизиологические - с другой. Вопрос о том, возникают ли под влиянием этих разных источников

различные типы тревожности, или это одно и то же явление, анализ причин которого проведен на разном уровне или разведен во времени, достаточно сложен и до настоящего времени не имеет однозначного решения.

И.А. Мусина, придерживаясь представления о том, что разная локализация источников порождает разные типы тревожности, предлагает ввести термины «внешняя» и «внутренняя» личностная тревожность, ссылаясь при этом на известное положение С.Л. Рубинштейна о «действии внешнего через внутреннее». Более продуктивным является подход, объединяющий внешний источник стресса и его субъективную оценку. В ряде исследований тревога, «субъективное состояние страха-тревоги» рассматривается как психологический эквивалент любого конфликта. При этом конфликт понимается в основном как противоречие между оценкой индивидом определенной ситуации как угрожающей (вне зависимости от ее объективных характеристик) и отсутствием необходимых средств для ее избегания или преодоления. Это представление находится в общем ряду теорий психологического стресса и тревоги как его компонента, связывающего их возникновение с когнитивной оценкой угрозы.

Тревожность возникает тогда, когда оценка внешней угрозы соединяется с представлениями о невозможности найти подходящие средства для ее преодоления, а ее профилактика и коррекция понимаются как обучение «переоценке ситуации».

Длительное и многократное воздействие стрессовой ситуации при соответствующей ее оценке индивидом рассматривается как основной источник невротических и преневротических состояний, в том числе тревожности.

В качестве еще одного - экстремального - внешнего источника тревожности в литературе выделяется посттравматический стресс. Общая тревожность является одним из центральных компонентов «посттравматического синдрома».

Данные убедительно свидетельствуют: несмотря на то, что

травматическую стрессовую ситуацию практически одинаковой интенсивности переживают множество взрослых и детей, далеко не у всех из них развиваются невротические симптомы, в том числе и тревожность. Среди детей количество последних, по данным разных источников, колеблется от 25 до 50%.

В качестве определяющих выделяются два основных фактора: во-первых, отношение ребенка к происходящему, во многом зависящее от его личностных особенностей и предшествующих травме условий жизни и воспитания, и во-вторых, что самое главное, - присутствие во время стрессовой ситуации родителей или других лиц, которые могли бы оказать ребенку эмоциональную поддержку.

## **6. Подобрать психодиагностический инструментарий согласно теме научного исследования и провести его**

### **Организация и методы исследования**

Целью данного исследования являлось изучение влияния тревожности на социометрический статус подростков в группе.

В эксперименте приняли участие 20 детей в возрасте 13 - 14 лет.

Для реализации цели исследования использовались следующие методики:

- Исследование уровня самооценки по методике Дембо - Рубинштейн.
- Тест самооценки психических состояний Г. Айзенка.
- Тест социометрического исследования структуры взаимоотношений в группе.

### **Методика по выявлению уровня самооценки Дембо-Рубинштейн**

Цель методики: определить уровень самооценки подростков.

Инструкция: «Перед Вами семь шкал, на вершинах которых написаны те качества характера, которые нас интересуют. На каком участке каждой из шкал Вы себя ощущаете, видите? Отметьте его».

Материал: бланк с начерченными шкалами; ручка.

Обработка результатов: дать характеристику для каждого учащегося, исходя из отметки на шкале.

Используемые шкалы: ум; внешность, общительность; активность; рациональность; импульсивность; самобытность.

### **Самооценка психических состояний**

Тест самооценки психических состояний разработан Г. Айзенком. С помощью теста можно в первом приближении определить уровни таких психических свойств, как тревожность, фрустрация, агрессивность, ригидность.

Тревожность - это индивидуальная психическая особенность, проявляющаяся в склонности человека к частым и интенсивным переживаниям состояния тревоги, а также в низком пороге его возникновения. Здесь тревога выступает как переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагоприятия, с предчувствием грозящей или кажущейся таковой опасности.

Фрустрация - это психическое состояние, вызванное неуспехом в удовлетворении потребности, желания. Проявляется в отрицательных переживаниях: разочаровании, раздражении, тревоге, отчаянии и т. п.

Агрессивность - это не вызванная объективными обстоятельствами неспровоцированная враждебность человека по отношению к людям, окружающему миру. Проявляется в тенденции нападать, причинять неприятности, наносить вред людям, животным, окружающему миру. Иногда проявляется в форме демонстрации превосходства в силе по отношению к другому человеку или иному социальному объекту.

Ригидность - это затрудненность (вплоть до полной неспособности) в изменении намеченной субъектом программы деятельности в условиях, объективно требующих ее перестройки. Противоположное по значению свойство личности - пластичность.

Тест состоит из 40 высказываний, сгруппированных в четыре блока. Каждый из блоков соответствует одному из четырех определяемых психических состояний (тревожности, фрустрации, агрессивности,

ригидности).

Инструкция. Вам предлагается 40 высказываний, сгруппированных в четыре блока (по 10 высказываний в каждом блоке). Внимательно прочтите эти высказывания (Вопросы приведены в приложении). На каждое высказывание выберите ответ из трех альтернатив: 1) «Да, это состояние мне присуще часто»; 2) «Такое состояние у меня иногда бывает»; 3) «Нет, это мне совсем не подходит». На отдельном листе запишите свои ответы, например следующим образом: «Да» (+), «Иногда» (+), «Нет» (-). К примеру, 1+, 2+, 3- и т. д.

#### Обработка результатов тестирования

За ответ «Да» начисляется 2 балла. Если такое состояние бывает изредка - 1 балл. Если такого состояния не бывает (ответ «Нет») - 0 баллов.

Подсчитывается сумма баллов по каждому блоку высказываний. I блок (1-10-е высказывания) выявляет состояние тревожности, II блок (11-20-е высказывания) выявляет состояние фрустрации, III блок (21-30-е высказывания) - состояние агрессивности, IV блок (31-40-е высказывания) - состояние ригидности.

#### Оценка психических состояний

-7 баллов - низкий уровень

-14 баллов - средний уровень

-20 баллов - высокий уровень.

### **Социометрическое исследование структуры взаимоотношений в группе**

Инструкция: «Ребята! Вы вместе учитесь уже 8-й год. Когда вы пришли в 1 класс, при его формировании не могли быть учтены ваши пожелания, поскольку вы были недостаточно хорошо знакомы друг с другом. За время, прошедшее с тех пор, вы лучше узнали друг друга, некоторые из вас стали друзьями, но не обошлось, вероятно, и без трений. Теперь мы хотели бы воспользоваться вашим опытом, чтобы в будущем, в 10-11 классах, переформировать учебные группы с учетом ваших пожеланий. С этой целью

вам будет предложен ряд вопросов, на которые необходимо ответить правдиво. От искренности полученных ответов будет зависеть состав вновь организуемых классов. Просим отвечать самостоятельно, не советуясь друг с другом. Ваши ответы оглашению не подлежат».

Вопросы:

1. Кого из членов вашего класса вы хотели бы видеть в составе вновь организованной группы? Укажите 3 - 5 фамилий таких товарищей.

2. Кого из членов вашего класса вы не хотели бы видеть в новом составе класса?

3. Кто, по вашему мнению, выберет вас?

4. Кто, по вашему мнению, вас не выберет?

При проведении социометрии необходимо соблюдать ряд условий, обеспечивающих надежность получаемых результатов:

нужно позаботиться о том, чтобы подростки отвечали самостоятельно, не советуясь друг с другом;

не следует торопить детей с ответами, переходите от ответа на один вопрос к другому только тогда, когда все участники ответили на предыдущий вопрос;

для того чтобы испытуемые не упустили из внимания никого из одноклассников, необходимо на доске написать фамилии отсутствующих.

Обработка и интерпретация результатов. Число выборов, полученных каждым подростком, является мерилем положения его в системе личных отношений, измеряет его «социометрический статус».

Дети, которые получают наибольшее количество выборов, пользуются наибольшей популярностью, симпатией, их именуют «звездами». Обычно к группе «звезд» по числу полученных выборов относят тех, кто получает 6 и более выборов (если, по условиям опыта каждый член группы делал 3 выбора).

Если ребенок получает среднее число выборов, его относят к категории «предпочитаемых», если меньше среднего числа выборов (1-2 выбора), то к категории «пренебрегаемых», если не получил ни одного выбора, то к

категории «изолированных», если получил только отклонения - то к категории «отвергаемых».

### Обработка и анализ полученных результатов

Исследование учащихся по методике Дембо - Рубинштейн выявило результаты, представленные в таблице 1.

Таблица 1

Исследование учащихся по методике Дембо - Рубинштейн

№	Имя ребенка	Результат по шкалам							Ср. рез.
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Сергея А.	А	А	В	В	А	А	А	+
2	Лена Б.	В	В	А	А	В	В	В	-
3	Зина В.	А	Н	Н	Н	А	А	А	+
4	Данил Д.	А	А	А	А	А	А	А	+
5	Ирина Д.	В	А	В	В	В	А	А	-
6	Юля И.	А	Н	В	А	А	В	В	-
7	Наташа И.	А	Н	В	В	В	А	В	-
8	Кристина К.	Н	Н	А	А	А	А	Н	+
9	Инна К.	А	А	А	А	А	А	А	+
10	Дима К.	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	-
11	Антон М.	А	Н	А	А	В	Н	Н	-
12	Айрат Н.	А	А	В	В	А	В	А	+
13	Динара Н.	А	Н	А	Н	Н	Н	Н	-
14	Мария С.	А	А	А	А	А	А	А	+
15	Сергея С.	Н	Н	А	Н	А	А	А	+
16	Марат Ф.	Н	Н	Н	В	В	А	А	-
17	Таня Х.	В	В	А	В	В	А	В	-
18	Ира Щ.	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	-
19	Яна Ю.	А	А	В	В	А	В	В	-
20	Павел Я.	А	А	В	В	А	А	А	+

Обозначения: В - завышенная самооценка; А - адекватная самооценка;

Н - заниженная самооценка

Средний результат: (+) - адекватная самооценка; (-) - неадекватная

Таким образом, в результате проведения методики Дембо-Рубинштейн, по выявлению уровня самооценки, в группе подростков мы выявили, что из 20 ребят 9 подростков показали при исследовании адекватный уровень самооценки, при этом только три ребенка (Данил Д., Инна К. и Маша С.)



показали наличие адекватного уровня самооценки по всем проанализированным шкалам (ум, внешность, общительность, активность, рациональность, импульсивность, самобытность) и 6 подростков, при завышении или занижении некоторых рассмотренных черт, в целом все же продемонстрировали также наличие адекватного уровня самооценки.

У 11 учащихся класса выявлен неадекватный уровень самооценки.

На основании полученных результатов учащиеся 8-го класса были условно разделены на 2 группы. В первую группу вошли дети, имеющие адекватную самооценку, во вторую группу - показавшие неадекватный уровень самооценки.

При проведении теста самооценки психических состояний Г. Айзенка нами были получены следующие результаты.

Таблица 2

Результаты исследования уровня самооценки психических состояний

Группа	Результаты исследования			
	тревожность	фрустрация	агрессивность	ригидность
I группа	В - 0 С - 7 (77,7%) Н - 2 (22,2)	В - 2 (22,2%) С - 5 (55,5%) Н - 2 (22,2%)	В - 0 С - 3 (33,3%) Н - 6 (66,6)	В - 2 (22,2%) С - 4 (44,4%) Н - 3 (33,3%)
II группа	В - 6 (54,5%) С - 4 (36,4%) Н - 1 (9,1%)	В - 7 (63,6%) С - 3 (27,3) Н - 1 (9,1%)	В - 5 (45,5%) С - 4 (36,3%) Н - 2 (18,2%)	В - 7 (63,6%) С - 2 (18,2%) Н - 2 (18,2%)

Полученные результаты представлены графически на рис. 1 и 2.

Таким образом, при проведении исследования по фактору тревожность в 1 группе подростков (с адекватной самооценкой) высокого уровня тревожности выявлено не было. Однако во 2 группе детей (с неадекватной самооценкой) таких детей было большинство (6 человек или 54,5 %).

Средний уровень тревожности выявлен в обеих группах: в 1 группе детей со средним уровнем тревожности выявлено 77,7 %; во 2 группе 36,4 %. Низкий уровень тревожности испытывают 2 ребенка (22,2%) из группы детей с адекватной самооценкой и 1 ребенок (9,1 %) из группы детей с неадекватной самооценкой.

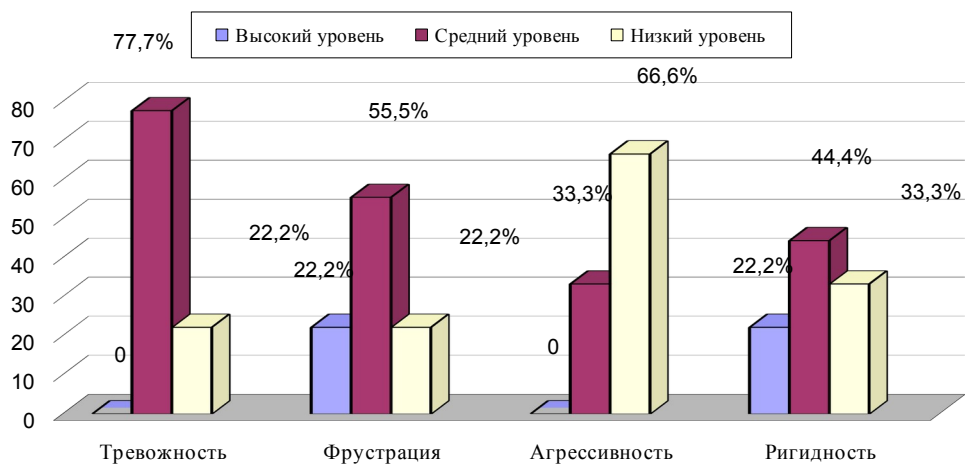


Рис. 1 Результаты исследования уровня самооценки психических состояний подростков 1 группы (с адекватной самооценкой)

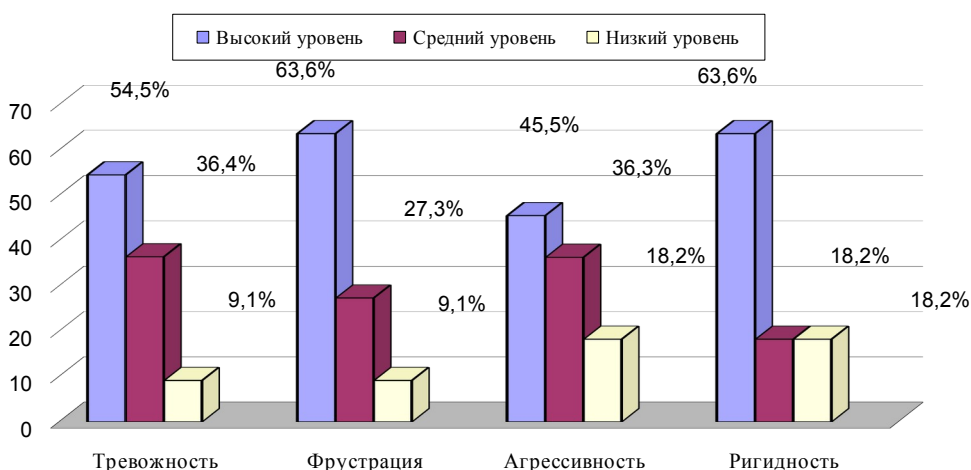


Рис. 2 Результаты исследования уровня самооценки психических состояний подростков 2 группы (с неадекватной самооценкой)

Как наглядно видно из таблицы 2 и выше представленных рисунков, для подростков из 1 группы, т.е. имеющих адекватный уровень самооценки, наиболее характерны средний и низкий уровни таких психических состояний, как тревожность, фрустрация, агрессивность и ригидность. В то время как подростки из 2 группы (дети с неадекватной самооценкой) показали при исследовании преобладание высокого уровня рассмотренных психических состояний.

Отсюда мы можем сделать следующий вывод: проведенное исследование выявило взаимосвязь уровня самооценки подростков с уровнем тревожности и других психических состояний, которая проявляется во влиянии неадекватного уровня самооценки (завышенного и заниженного) на повышение уровней тревожности, страхов и отрицательных переживаний подростков.

Далее мы провели социометрическое исследование структуры взаимоотношений в группе.

Результаты исследования представлены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты социометрического исследования

№	Имя подростка	Число выборов	Статус
1	Сереза А.	1	пренебрегаемый
2	Лена Б.	1	пренебрегаемый
3	Зина В.	3	предпочитаемый
4	Данил Д.	7	звезда
5	Ирина Д.	1	пренебрегаемый
6	Юля И.	1	пренебрегаемый
7	Наташа И.	1	пренебрегаемый
8	Кристина К.	3	предпочитаемый
9	Инна К.	7	звезда
10	Дима К.	-	отверженный
11	Антон М.	2	пренебрегаемый
12	Айрат Н.	4	предпочитаемый
13	Динара Н.	1	пренебрегаемый
14	Мария С.	9	звезда
15	Сереза С.	3	предпочитаемый
16	Марат Ф.	1	пренебрегаемый
17	Таня Х.	2	пренебрегаемый
18	Ира Ц.	-	отверженный
19	Яна Ю.	4	предпочитаемый
20	Павел Я.	3	предпочитаемый

Как следует из таблицы, при проведении исследования в группе нами были выявлены 3 «звезды» (Данил Д, Инна К, и Маша С.). Если мы вспомним результаты исследования уровня самооценки, то именно эти подростки показали по всем исследованным параметрам присутствие адекватного уровня самооценки.

Так же в группе выявлены: 6 «предпочитаемых» подростков, 9

«пренебрегаемых» и 2 ребенка оказались «отверженными» детским коллективом.

В таблице 4 представлены сводные результаты исследования.

Таблица 4

Сводные результаты исследования

№	Имя ребенка	Результаты		
		Уровень самооценки	Уровень тревожности	Статус в группе
1	Сережа А.	+	Средний	пренебрегаемый
2	Лена Б.	-	Высокий	пренебрегаемый
3	Зина В.	+	Средний	предпочитаемый
4	Данил Д.	+	Низкий	звезда
5	Ирина Д.	-	Высокий	пренебрегаемый
6	Юля И.	-	Средний	пренебрегаемый
7	Наташа И.	-	Средний	пренебрегаемый
8	Кристина К.	+	Низкий	предпочитаемый
9	Инна К.	+	Средний	звезда
10	Дима К.	-	Высокий	отверженный
11	Антон М.	-	Средний	пренебрегаемый
12	Айрат Н.	+	Средний	предпочитаемый
13	Динара Н.	-	Высокий	пренебрегаемый
14	Мария С.	+	Средний	звезда
15	Сережа С.	+	Средний	предпочитаемый
16	Марат Ф.	-	Средний	пренебрегаемый
17	Таня Х.	-	Высокий	пренебрегаемый
18	Ира Щ.	-	Высокий	отверженный
19	Яна Ю.	-	Низкий	предпочитаемый
20	Павел Я.	+	Средний	предпочитаемый

Как показывают данные таблицы 4, «Звезды» в группы имеют адекватный уровень самооценки, а также средний и низкий уровни тревожности.

«Предпочитаемые» подростки при исследовании показали в 5 случаях адекватный уровень самооценки и у 1 подростка (Яна Ю.) был выявлен несколько завышенный уровень самооценки. При исследовании уровня тревожности дети, отнесенные одноклассниками показали присутствие среднего и низкого уровня тревожности.

«Пренебрегаемые» подростки, как и «отверженные» (Дима К. и Ира Щ.), при исследовании показали наличие неадекватного уровня самооценки, при

этом у «отверженных» самооценка по всем параметрам была занижена. При исследовании тревожности у данных детей выявлен высокий уровень тревожности и отрицательных переживаний.

Таким образом, по полученным результатам исследования мы можем сделать вывод о влиянии высокого уровня тревожности и отрицательных переживаний на социометрический статус подростков. При исследовании у детей, относящихся к категориям «пренебрегаемых» и «отверженных» выявлено присутствие высокого уровня тревожности и отрицательных переживаний.

## **Заключение**

За время педагогической практики я выполнил все индивидуальные задания, которые помогли мне глубже познакомиться с содержанием, организацией и методикой работы с детьми музыкальной школы.

За все время прохождения практики, никаких трудностей при выполнении заданий у меня не возникало, а все имеющиеся у меня вопросы мне помогала решать руководитель практики от организации.

Считаю, что со всеми задачами производственной (педагогической) практики я справилась в полной мере, цель практики достигнута.

## Список литературы

1. Акимова, М. К. Психофизиологические особенности индивидуальности школьников : учеб. пособие для академического бакалавриата / М. К. Акимова, В. Т. Козлова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 192 с.
2. Алмазов, Б. Н. Психологические основы педагогической реабилитации: учебник для бакалавриата и магистратуры / Б. Н. Алмазов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с.
3. Асмолов, А. Г. Ребенок в культуре взрослых / А. Г. Асмолов, Н. А. Пастернак. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 150 с.
4. Вараксин, В. Н. Психолого-педагогический практикум : учеб. пособие для СПО / В. Н. Вараксин, Е. В. Казанцева. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 239 с.
5. Галасюк, И. Н. Семейная психология: методика «оценка детско-родительского взаимодействия». Evaluation of child-parent interaction (есpi-2. 0) : практ. пособие / И. Н. Галасюк, Т. В. Шинина. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с.
6. Зеер, Э. Ф. психология профессионального образования : учебник для академического бакалавриата / Э. Ф. Зеер. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 395 с.
7. Москвина, Н. Б. Классное руководство: профилактика профессиональных деформаций учителя : учеб. пособие для СПО / Н. Б. Москвина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с.
8. Пастернак, Н. А. Психология образования : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. А. Пастернак, А. Г. Асмолов ; под ред. А. Г. Асмолов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 213 с.
9. Савенков, А. И. Педагогическая психология в 2 ч. Часть 2 : учебник для СПО / А. И. Савенков. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство

Юрайт, 2019. — 186 с.

10. Савенков, А. И. Педагогическая психология в 2 ч. Часть 1 : учебник для СПО / А. И. Савенков. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 317 с.

11. Педагогическая психология : учеб. пособие для СПО / В. А. Гуружапов [и др.] ; под ред. В. А.

12. Склярова, Т. В. Общая, возрастная и педагогическая психология : учебник и практикум для СПО / Т. В. Склярова, Н. В. Носкова. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 235 с.

13. Смирнов, С. Д. Психология и педагогика в высшей школе : учеб. пособие для вузов / С. Д. Смирнов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 352 с.

14. Черемошкина, Л. В. Память: закономерности воспроизведения учебного материала: монография / Л. В. Черемошкина, Т. Н. Осинина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 235 с.